

*kunst-am-spreeknie.de*

***Kunst  
in  
Sicht***

*Schöneweide Art Festival 2014*

# Herzlich Willkommen auf der kreativen Insel

## Schöneweide zum 7. Kunst am Spreekniefest –

### Schöneweide Art Festival 2014

#### Liebe Festivalbesucher und Liebhaber der Kunst,

es erwarten Sie in diesem Jahr 30 Ausstellungen, 100 offene Ateliers, Performances, Konzerte, thematische Führungen, die traditionelle JazzGalerie Schöneweide und ein großer ArtSale als Abschlusshighlight.

Den kulturellen Ballungsraum können Sie an über 50 Standorten der beiden Festivalareale Nalepastraße und Rathenau 2.0 erleben. Während das Funkhaus Nalepastraße mit zahlreichen Open Studios und Musikevents aufwartet, ergibt sich im Herzen der historischen Elektropolis Schöneweide ein Kunstrundgang beidseits der Spree: in Atelieretagen, sonst leerstehenden Industriehallen, Läden – überall wird Kunst präsentiert. Freuen Sie sich also auf eine spannende und viel versprechende Entdeckungstour durch die Schöneweider Kunstlandschaft im Ambiente einmaliger Industriearchitektur.

Die beiden Festivalareale sind mit einem Schiffsshuttle der Reederei Riedel verbunden und an die Innenstadt (o2-World) angeschlossen. An Bord stimmt das Büro für Industriekultur auf Schöneweide ein. Vor Ort können Sie auch den Fahrradtaxi-Service von Moghul-Rikschas nutzen (nur Rathenau 2.0).

Orientierung im umfangreichen Festivalprogramm können Sie sich am zentralen Infopunkt (Schalterraum, Nr. 27) verschaffen. Auch an den Schiffsanlegestellen sind programmkundige Scouts im Einsatz, die gern Ihre Fragen beantworten. Einen Überblick in das künstlerische Schaffen bietet Ihnen die große Gemeinschaftsausstellung ZENTRALSTATION mit ca. 70 in Schöneweide arbeitenden Künstlern.

Einzelne Ausstellungen des Festivals laufen noch bis zum 26.7.2014 und bilden damit die Brücke zur Werkschau der HTW Berlin (siehe Ausblick). Sollte es Ihnen also nicht gelingen, während der vier Festivaltage alles zu sehen, was Sie interessiert, freuen wir uns, wenn Sie uns erneut in Schöneweide besuchen.

In diesem Sinne: Viel Spaß!

**Mareike Lemme und Marlene Lerch**  
für das Netzwerk Schöneweide Kreativ

PS: Kunst ist auch zum Kaufen da,  
meist viel erschwinglicher als  
Sie denken!

## Nalepastraße

Das Funkhaus Nalepastraße – ehemaliges Rundfunkzentrum der DDR – ist noch heute als "größter zusammenhängender Studiokomplex der Welt" für seine renommierten Aufnahmesäle bekannt. Nach einer wechselvollen Geschichte macht das Funkhaus nun auch als Kunststandort von sich Reden. In den letzten Jahren haben KünstlerInnen aus aller Welt Ateliers im Block A bezogen. Die bunte, junge Künstlercommunity öffnet zum Festival ihre vielen Studios – wieviele genau, weiß niemand so genau.

Mit einer Gruppenausstellung eröffnen die "Funkhausers" den neuen Kunstraum in der Alten Kantine. Am Samstag zeigt sich das Funkhaus ab 15 Uhr auch von seiner musikalischen Seite und wartet mit einem vielfältigen Konzert- und Performance-Programm auf. Neuer Nachbar ist die Reederei Riedel – sie präsentiert nicht nur Kunst sondern auch den neuen Hafen in der Nalepastraße.

## Ausstellungen

### **1** Bestände aus der Sammlung der Reederei Riedel

Die Reederei Riedel zeigt eine Ausstellung mit Arbeiten von Reinhard Dickel, Mutsuo Hirano, Thomas Lange und René Strecker aus ihrer Sammlung und präsentiert den neuen Hafen in der Nalepastraße.

Sa: 13 – 21 h So: 13 – 18 h

Hafen Reederei Riedel | Galerieraum | 1. OG | Nalepastr. 10 – 16

### **2** Cross Currents

The Funkhaus Kunstraum opens with the curated group show "Cross Currents". Six upcoming artists from across the globe explore the intersection between associative and tangible visuals through drawing, painting, mixed media and sculpture.

Daniele Bordoni | Sabatino Cersosimo | Felix Gephart | Jonah Landor-Yamagata  
Ivan Prieto | Regina Wells

Fr: 18 – 22 h Sa: 13 – 22 h So: 13 – 18 h

Funkhaus Nalepastraße | Alte Kantine | Block C | EG | Nalepastr. 18 – 50



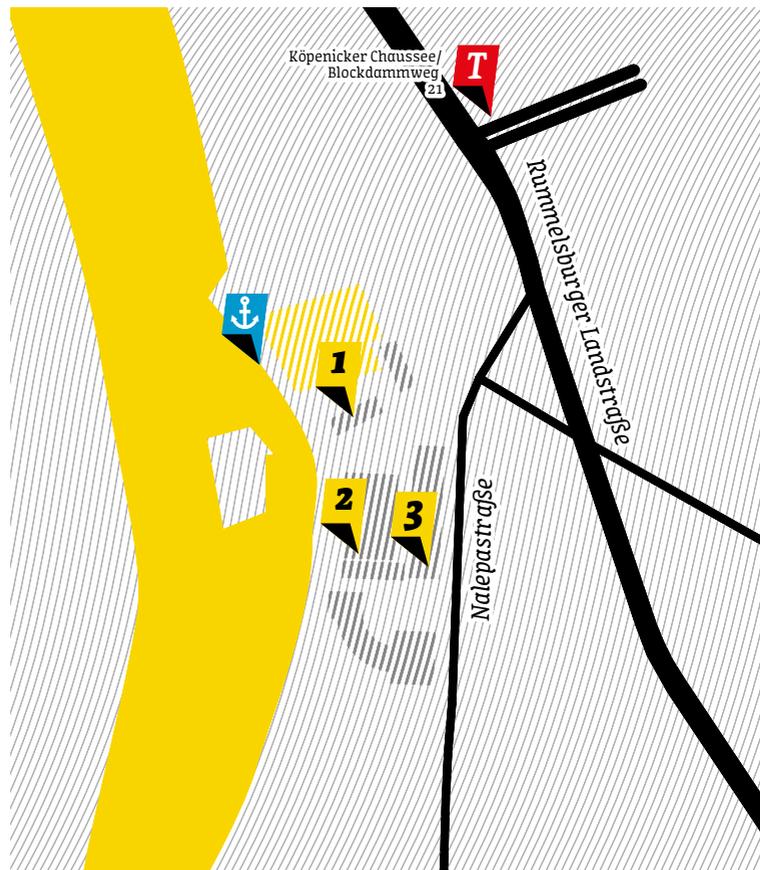
**2 Milchbar**

50er Jahre Café und Restaurant im Funkhaus

Fr: 11 – 20 h

Sa+So: 13 – 20 h

Funkhaus Nalepastraße | Block C | EG an der Spree | Nalepastr. 18 – 50

**Rathenau 2.0**

Am historischen Industriestandort Oberspree erschließt sich ein Kunstrundgang zu beiden Ufern: Vom S-Bahnhof über die Brückenstraße zu den Spreehöfen, entlang der Wilhelminenhofstraße bis zum Rathenauplatz, über den Kaisersteg zum neuen Standort der Moving Poets NOVILLA.

In 30 Ausstellungen wird Kunst verschiedener Genres präsentiert: von Malerei, Grafik, Zeichnung, Skulptur und Fotografie über Installation, Medienkunst und StreetArt bis zu Objekt, Design und Mosaikkunst. Offene Ateliers laden auch zum persönlichen Gespräch mit den Künstlern ein.

Dazu erwartet Sie ein vielseitiges Rahmenprogramm mit Konzerten, Performances und Parties sowie der traditionellen JazzGalerie und der großen Verkaufsausstellung ArtSale zum Abschluss (siehe Specials und Tagesprogramm).

**Ausstellungen**

Öffnungszeiten (soweit nicht anders angegeben):

| Do, 10.7. | Fr, 11.7. | Sa, 12.7. | So, 13.7. |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 16 – 21 h | 16 – 21 h | 13 – 21 h | 13 – 18 h |

**4 NACHSPIEL**

Ausstellung, Installation, Performance, Konzert

Die Moving Poets präsentieren an ihrem neuen Standort Novilla das Projekt NACHSPIEL: 20 Künstler, 30 Säcke Zellstoff, 100 Fußbälle und 1000 Flaggen. Dem Startschuss seitens des 1.FC Dreikäsehoch folgen die Künstler mittels Fallrückzieher im Elfmeterraum. Oder anders. Für die lebensnotwendige Verpflegung des Publikums sorgen Milly's Caffee Costaweide und die Küchegeister.

Silvia Castro | Nelly Hakkarainen | Dejan Markovic | Manuel Perrin | Annegret Müller  
Moving Poets | Elke Richert | Kerstin Seltnann & Co. | Wooguru Free Dance

- ★ Fr: 18 – 23 h Eröffnungszereemonie und Meet the Artists Party (ab 21 h – open end)
- Sa: 16 – 23 h Halbfinale (mit Fußball um den 3. Platz ab 22 h)
- So: 15 – 19 h Siegesfeier

Novilla | Hasselwerderstr. 22

**5 Ideological Void#2:  
Ernst Schneller**

Ortsspezifische Installation im öffentlichen Raum,  
Niederschöneweide 2014.

Eine dem Antifaschisten gewidmete Porträtbüste, 1974 vor dem „Kulturhaus Ernst Schneller“ installiert, verschwindet im Zuge der Auflösung der DDR. Spärliche materielle Indizien zeugen auf dem verwahrlosten Gelände von der Abwesenheit der Plastik. Der Künstler Dejan Markovic re-installiert auf dem ursprünglichen Sockel eine originalgetreue, aus löslichem Material (Zuckermasse) gegossene Porträtbüste.

Vor dem „Kulturhaus Ernst Schneller“ | Fließstr. 3

**8 Mosaic Art Now**

Das Atelier H. Belz präsentiert eine Gemeinschaftsausstellung von 4 Künstlerinnen, die hauptsächlich mit Mosaik arbeiten. Die Werke präsentieren einen analytischen Umgang mit der Mosaiktechnik, die von alters her eng als dekorative Kunst mit der Architektur verbunden war. Unser Anliegen ist, zeitgenössische Werke zu erschaffen, in denen die Methoden der Mosaikrealisation untersucht werden, die über das Mosaik als solches hinausgehen.

Heike Belz | Daniela Blankschän | Elke Frey | Katharina Noak-Schade

ab Fr: 16 h Eröffnung

Studio Belz | Brückenstr. 11

**9 BACKSIDE OF  
DARKSIDE —  
Graffiti & StreetArt  
Exhibition**

Präsentiert von Schöneweide Artists e.V.

Das Beach Street Festival – ein junges Graffiti, StreetArt und Musik Festival – findet 2014 zum zweiten Mal auf der griechischen Insel Lesbos statt. Hierzu gab es europaweit Promotion Events. Die KünstlerInnen des Berliner Events am 6. Juni stellen ihre Arbeiten mit weiteren Graffiti & StreetArt KünstlerInnen im Rahmen des Festivals Kunst am Spreeknie aus. →

Künstlerduo Moseke - Pelda | Johanna Silbermann | S.G. Raum | MisSTA | ALE SENSO Lu | Carla-Mercedes | Rocco Berger | STEREO | TREM | LIMPH | VOODOO | KAMER INK DAZER | SPIRIT | SKAN | HOMAGE | OMIC | OVAL | CREN | GOGOPLATA

Musiker: DJ DA ZLIP | DJ NOBODY | TAPETE & Crying Wölf | MARC RAPS | Razzz das Beatboxmusical

ab Fr: 16 h – Vernissage

Spreehöfe | EG | Edisonstr. 63 / Wilhelminenhofstr.

**10 Jáchym Fleig |  
Wolfgang Ganter |  
Franziska Rutishauser**

Die Skulpturen von Jáchym Fleig assoziieren Tierbauten oder parasitäre Strukturen in Verbindung mit Raum und Ding.

Wolfgang Ganter erzeugt mit biochemischen Verfahren neue bildgebende Strukturen auf Diapositiven.

Franziska Rutishauser verarbeitet Erscheinungen auf der Netzhaut als Gefüge mit verankerter Innenwelt.

Spreehöfe | EG | Edisonstr. 63 / Wilhelminenhofstr.

**11 CROSSING**

Drei Kooperationspartner: Atelierkünstler aus den Spreehöfen, Studierende und ihre Dozentin der HTW, Berlin und ein Vertreter der Coventry University (GB) stellen erstmals ihre Positionen gemeinsam aus. Der Titel "CROSSING" assoziiert Überkreuzen, Überschreiten, Erweiterung; Grafik/Print, Malerei, Objekt, Visual- und Sound-Installation interferieren in ihren Themen, Techniken, Medien.

Isabelle Böhnke | Juric Bussat | Heike Ernst + Studenten | Lee Grandjean Sabine Heron | Jean Kirsten | Annegret Müller | Brian Nealon | Adrian Palka Simona Soare | Wolfram Spyra

★ ab Fr: 16 h – Vernissage: 19 h mit Performance »Und sie dreht sich doch« (20 h)

Atelieretage Spreehöfe | Aufgang D | 3. OG | Edisonstr. / Wilhelminenhofstr. 89

**12 Unprotected****Malerei & Fotografie von Rica Rosa**

PEAK Buchhandlung in den Spreehöfen | Wilhelminenhofstr. 88

**15 Meisterschülerinnen und Meisterschüler****Ausstellung der Akademie für Malerei Berlin: Malerei, Zeichnung, Installation**

Juliane von Arnim | Astrid Bathe | Helga von Berg-Reese | Christine Sophie Bloess  
 Irmgard Bornemann | Margit Buß | Christine de Boom | Johanna Drechsler  
 Eva Erbacher | Gwennlian Farah | Ingrid Harks-Hanke | Susanne Isakovic  
 Thomas Knof | Lina lebt | Dörte Lützel-Walz | Birgit Maaß | Christoph Primm  
 Ingeborg Rauss | Ursula Schmelzer | Anja Sieber | Mechthild Wendt | Evelyn Werhahn

Do: 17 h: Eröffnung Fr: 18 – 21 h Sa: 13 – 21 h So: 13 – 18 h

Rathenau-Hallen | Haus 83 | 3. OG | Wilhelminenhofstr. 83 – 85

**18 Atelier Werkschau Martin Heinig – Malerei****ab Do: 19 h – Eröffnung zeitgleich mit Zentralstation**

Rathenau-Hallen | Haus 34.1 | Wilhelminenhofstr. 83 – 85

**19 ZENTRALSTATION****Zentrale Ausstellung zu Kunst am Spreeknäe – Schöneweide Art Festival 2014 — Präsentiert von Schöneweide Artists e.V.**

Einen vielfältigen Einblick in das künstlerische Schaffen bietet die große Gemeinschaftsausstellung des Festivals in den Ober-schöneweider Rathenau-Hallen. Den Kuratoren Lutz Längert und Dr. Peter Funken ist es gelungen, eine interessante wie auch vielschichtige Präsentation von Kunst aus und im Kontext zu Schöneweide zu konzipieren. Es wurden Arbeiten von circa 70 KünstlerInnen ausgewählt. Sie haben sich mit dem Ort auseinandergesetzt und zeigen ihre Sicht auf Schöneweide oder setzen ihre Gedanken und Ideen dazu in Relation.

Edson Colon Aguirre | Emin Luis Aksoy | Bradley Alexander | Gonzalo Reyes Araos  
 Sara Barachin | Ingrid Bayer | Christoph Beer | Ingrid Bertel | Johannes Bittmann  
 Steffen Blunk | Patrick Bremer | Sabatino Cersosimo | Daniele Consorti | Liz Crossley  
 Aurora Del Rio | Mara Diener | Stephan Dill | MyLoan Dinh | Juliane Duda →  
 Sarah Dudley | Daniel Eltinger | Cornelia Enderlein | Mario Faustino | Nadine Fecht

Felix Gephart | Johannes Gérard | Barbara Gerasch | Alexander Habisreutinger  
 Heike Hamann | Jens Hanke | Doris Hansen | Ursula Heermann-Jensen | Andrea Heister  
 Kirsten Heuschen | Horst Hinder | Johan Jacobs | Henning Kappenberg | Werner Keller  
 Jean Kirsten | Leo Königsberg | Lennard Körber | Georg Krause | Peter Kröning Moni-  
 ca Levy | Daniela Ludwigs | Oxana Mahnac | Panagiotis Margaritis | Albert Markert  
 Sibylle Meister | Camille Mojon | Moseke.Pelda | Annegret Müller | Anett Münnich  
 Regina Nieke | Ianessa Norris | Manuel Perrin | Johan Pille | Ivan Prieto | Elke Richert  
 Mathias Roloff | Jakob Rudolph | Jens Schünemann | Alexander Schippel | Ole Schwarz  
 Kerstin Seltmann | Matthieu Séry | Simona Soare | Frederic Spreckelmeyer | Norio Takasugi  
 Juan Varela | Regina Wells | Filip Zorzor

ab Do: 19 h Eröffnung (siehe Special)

- ★ Fr: 20 h Konzert: „Sleep Signal“ Evelina Taunytė (voc, multi instruments) & Steven Kovar (electronics)
- ★ Sa: 20 h Konzert: Ulrike Maria Maier (voc) & Ralph Zedler (piano) mit Werken von Richard Strauss, Hugo Wolf und Alban Berg

Rathenau-Hallen | Haus 44 | 1. OG | Wilhelminenhofstr. 83 – 85

**21 Gruppenausstellung G59 „Plus 1“**

11 KünstlerInnen der Atelieretage G59 haben jeweils eine(n) GastkünstlerIn eingeladen, mit ihnen in der gemeinsamen Galeriefläche auszustellen. So erschließt sich die Ausstellung als ein Kaleidoskop von 11 Duos, die sich auf verschiedene Art und Weise aufeinander beziehen. Manche arbeiten mit der gleichen Technik, andere haben ein gemeinsames oder auch gegensätzliches Thema gewählt, welches sie zu- oder gegeneinander setzen.

Johannes Bittmann – Fabian Fobbe | Andrea Boller – Mónica Nunes | Sarah Dudley  
 – Ulrike Dornis | Kirsten Heuschen – Joyce Clay | Werner Keller – Peter Hock | Albert  
 Markert – Luiza Mogosanu | Sibylle Meister – Eddie Bonesire | Regina Nieke – Laura  
 Deschner | Christoph Reichelt – Volker Kreidler | Maud Tutsche – Gudrun Kühne |  
 Filip Zorzor – Matthias Reinmuth

- ★ ab Do: 18 h Eröffnung mit Performance von Joyce Clay (19.30 h)
- ★ Sa: 18 h Konzert von Arnaldo Prete und Band
- Sa+So: weitere Performances von Joyce Clay (Zeit variabel)

Rathenau-Hallen | Haus 59 | 3. OG | Wilhelminenhofstr. 83 – 85

**22 Allgemeine Mobilmachung – Malerei von Steffen Blunk**

Präsentiert von Schöneweide Artists e.V.

„Die Hölle, das sind die anderen!“ lässt Sartre eine Figur in „Geschlossene Gesellschaft“ sagen. Sie ist also eine diesseitige, irdische. Wir bereiten sie uns mit Krieg und Gewalt. Steffen Blunk thematisiert diese Hölle. Dabei bewahrt er sich einen journalistischen Blick, der keine Betroffenheit vortäuscht, sondern distanziert beobachtet und so dem Betrachter eigenen Meinungsspielraum eröffnet.

Rathenau-Hallen | Haus 59 | EG | Wilhelminenhofstr. 83 – 85

**22 Nymphomanische Wiedergeburt**

Präsentiert von Schöneweide Artists e.V.

Brüche ziehen sich wie ein roter Faden durch die Malerei von Barbara Gerasch. Der Ausstellungstitel könnte auf ein übersteigertes Verlangen nach Abwechslung hinweisen. In den gezeigten neuen Arbeiten lösen sich die vormals strengen Formen auf, die große Farbvielfalt ist einer Reduzierung auf Graustufen und wenige Naturtöne gewichen.

Rathenau-Hallen | Haus 59 | EG | Wilhelminenhofstr. 83 – 85

**22 Die spinnen doch alle!**

Präsentiert von Schöneweide Artists e.V.

Sabine Burmester spielt mit der Doppeldeutigkeit des Titels einer Installation: Ein riesiges Spinnennetz, in dem sich eine ganze Sammlung Handys und Smartphones verfangen haben: Sinnbilder unseres Irrsinns, bei dem schon Kleinkinder sich vernetzen, um nichts zu verpassen in der virtuellen Welt. Achtlos landen Modelle von gestern dann im Schrott, sobald ein neueres, moderneres Gerät auf den Markt kommt.

Rathenau-Hallen | Haus 59 | EG | Wilhelminenhofstr. 83 – 85

**23 Die Jungfrau kommt**

Magisches Theater in 21 Gemälden – Daniel Eltinger  
Präsentiert von Schöneweide Artists e.V.

Beginne, sizilianische Muse, eine erhabene Melodie, und die Stimme von Cumae's Orakel erklingt wieder. Schau wo die kreisenden Jahre neue Segnungen bringen; Die Jungfrau kommt, und Er, der langersehnte König. (Vergil)

Eltinger bindet uns in dieser Ausstellung einen bunten Strauß zum Thema Geschlechtlichkeit – brünstig, überschwänglich, abgründig, sehr raffiniert und vollkommen abstrakt.

★ Fr: 19.30 h Wandelkonzert: Heiko Holtmeier spielt Cembalo-Musik von Bird, Couperin & Bach

Rathenau-Hallen | ehemaliges Kraftwerk | Haus 70 | Wilhelminenhofstr. 83 – 85

**24 Industriesalon Schöneweide**

**Unsere Besten – Ausgezeichnete Frauen im Werk für Fernsehelektronik** — Fotografie- und Toninstallation  
Susanne Schleyer und Michael J. Stephan

**Batman's electronics**

Kunst aus Schrott und edlen Metallen | Muharrem Batman

**Erkundungen V** — Ergebnisse des Frühjahrsworkshops: „Farbe und ihre graphische Wirkung“ im Industriegebiet von Schöneweide

Fr: 14 – 18 h Sa: 13 – 20 h So: 13 – 18 h

Industriesalon Schöneweide | Reinbeckstr. 9

**24 Der Dom – Begehbare Raumskulptur**

Die Rauminstallation entstand im Rahmen des Projekts „HOTEL shabbyshabby“ für das internationale Festival „Theater der Welt 2014“. Nach seiner ersten Station als „Schlafdom für Theaterpilger“ auf dem Marktplatz in Mannheim ist „Der Dom“ nun in Schöneweide zu Gast und lädt Besucher ein, seine Funktion dem Standort entsprechend neu zu erfinden.

transstruktura | Soundinstallation: Christoph Rothmeier

am Café Schoeneweide | Reinbeckstr. 9

**25 Halle 125**

Ortsspezifische Installation für die ehemalige Reinbeck-Halle von Natalia Irina Roman. Die Mixed Media Installation ist Teil einer Reihe von Kunstwerken für Orte, die ihre ursprüngliche Funktion verloren haben – ein Site Specific Ideas - Projekt. Die großformatige Installation erzählt eine der Geschichten der fensterlosen Halle neben der Spree.

Schauhallen | Reinbeckstr. 9

**26 Alles was ich tue ...**

sagten sich fünf Fotografen, ist sehen und bewahren. Der Fotograf Alexander Schippel hat vier Kollegen eingeladen, Arbeiten zu zeigen. Die international tätigen Fotografen präsentieren Arbeiten über Beijing, Dubai, USA, Bremer Lagerhallen und Schöne-weide. Alle Arbeiten fanden im Bethanien ihre drucktechnische Realisierung – hier offenbarte sich der verbindende Gedanke der Werke. Kiki Blofeld & Alexander Schippel stellen die Arbeiten in Schöne-weide aus.

Paul Langmead | Christian Muhrbeck | Alexander Schippel | Tor Seidel | Katrin Streicher

ab Fr: 13 h Vernissage: 19 h

Spreehalle | Reinbeckstr. 9

**Info 27 Arbeitsplätze****ZENTRALER FESTIVAL-INFOPUNKT** und Ausstellung

Wie sieht es aus in den Ateliers, Büros, Werkstätten, Studios und Läden der Schöne-weider Kunst- und Kreativszene? Produktives Chaos oder strenge Ordnung? Kleiner Arbeitsplatz zu Hause oder großes Licht durchflutetes Loft? Im spannungsreichen Kontrast zwischen schnellem Handyfoto und professioneller Werbefotografie bekommen die Besucher einen Einblick in die Produktionsbedingungen kreativer Arbeit. Gleichzeitig gibt die Überblicksausstellung eine Orientierung im umfangreichen Festivalprogramm.

+ Porträt-Fotografien von Georg Krause zur Aktion Macht Geld!  
+ Film von Felix Kapolka zur Aktion Macht Geld!

Schalterraum – Projektgalerie für Kunst, Arbeit und Geld | Wilhelminenhofstr. 82 A

**27 Violet Sky\* – Retrospektive, Berlins Nachtleben 2005 – 2013**

Eine fotografische Dokumentation der Berliner Clubszene von Krizzi with a K!

... der Abend macht das Saufen / Sehr dunkel, manchmal violet ... (aus: B. Brechts, „Liebeslied“, 1927)

Schalterraum – Projektgalerie für Kunst, Arbeit und Geld | Wilhelminenhofstr. 82 A

**28 Verborgene Orte in Schöne-weide**

Photogruppe Schöne-weide: Blende 7

Kalenderfotos aus Schöne-weide – Entdeckungen in einem traditionsreichen Stadtteil

Do+Fr: 8 – 19 h Sa: 14 – 19 h So: 10 – 18 h

Asia-Imbiss | Wilhelminenhofstr. 41

**29 SPARK – Ausstellung für Medienkunst**

Präsentiert von Schöne-weide Artists e.V.

Am Ende des 19. Jh. wurde Schöne-weide zum industriellen Generator, durch den sich eine elektrische Revolution über ganz Europa ausbreitete. Heute üben Fabrik-Kathedralen an den Ufern von Oberspree eine magnetische Anziehungskraft für Künstler, Designer, Innovateure sowie kulturelle Transformatanten aus. SPARK stellt eine Reihe lokaler, mit neuen Medien arbeitender Künstler aus, die den Schöne-weide-Nachlass von technologischen Innovationen und deren kreative Wiederbelebung zelebrieren.

Gonzalo Reyes Araos | Sonja van Bergen | Dan Faberoff | Timofte Florin  
Marcela Gallo | Steven Kovar | Wolfram Spyra

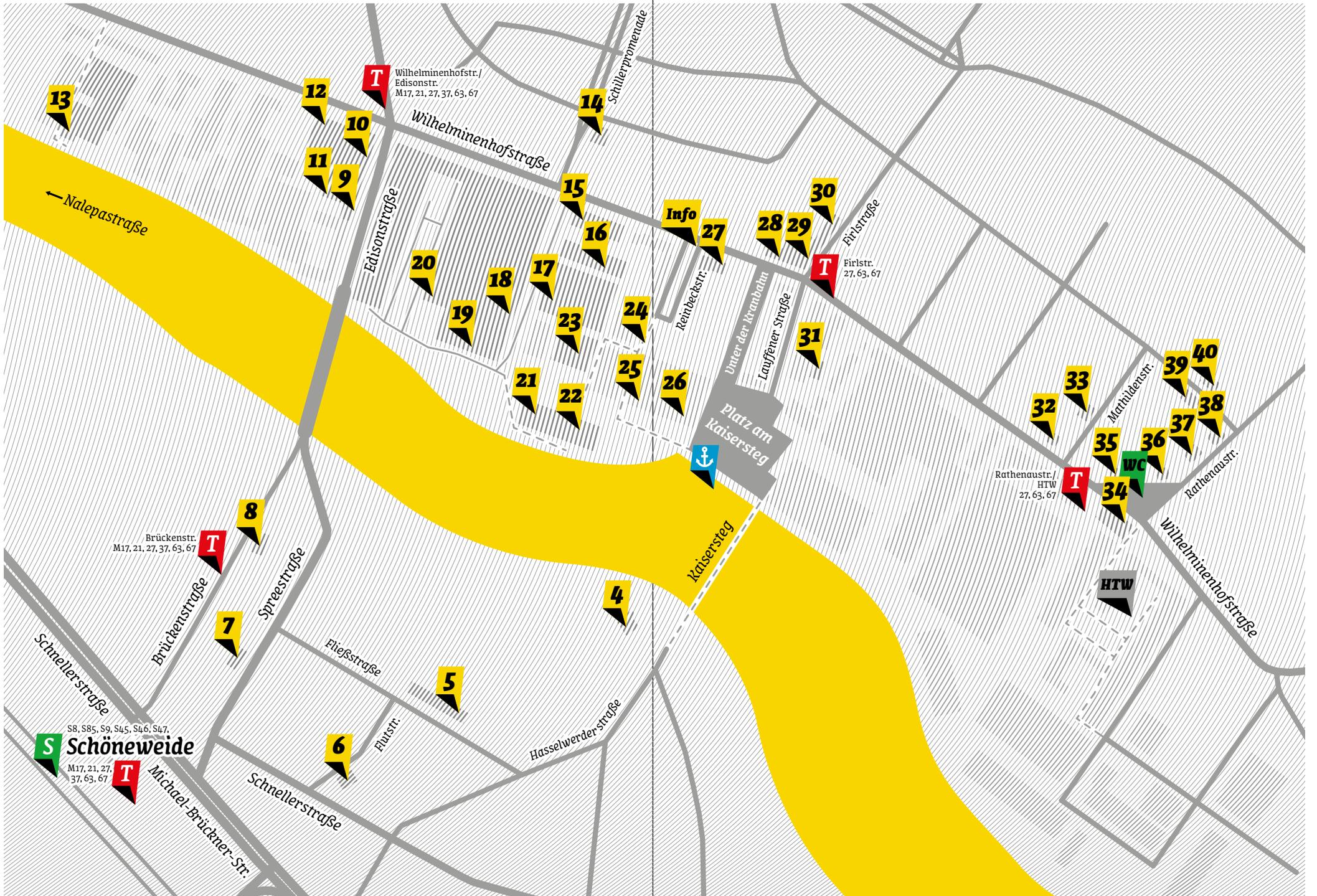
EG | Wilhelminenhofstr. 41 / Ecke Firlstraße (Eingang)

**30 „Ich möchte alle Tiere dieser Welt zeichnen“**

Zeichnungen von Nicole Günther

Do + Fr: 8 – 19 h Sa: 14 – 19 h So: 10 – 18 h

Café Firl-e-Fanz | Firlstr. 38



13

12

10

11

9

12

14

15

16

20

18

17

24

19

23

25

21

22

26

Info

27

28

29

30

31

33

32

35

36

37

38

39

40

34

Brückenstr.  
M17, 21, 27, 37, 63, 67

7

8

Spreerstraße

Fließstraße

5

4

6

Fuhstr.

Hasselwerderstraße

Kaisersteg

Platz am  
Kaisersteg

Unter der Kranbahn  
Layffener Straße

Reinbeckstr.

Firlstr.  
27, 63, 67

HTW

Rathenaustr.  
HTW  
27, 63, 67

Rathenaustr.  
HTW  
27, 63, 67

S8, S85, S9, S45, S46, S47,  
**S** Schöneweide

M17, 21, 27,  
37, 63, 67

**T** Michael-Brückner-Str.

Schnellerstraße

Wilhelminenhofstr./  
Edisonstr.  
M17, 21, 27, 37, 63, 67

Wilhelminenhofstraße

Edisonstraße

Schillerpromenade

Nalepastraße

Schnellerstraße

Brückenstraße

7

Spreerstraße

Fließstraße

Fuhstr.

Hasselwerderstraße

Kaisersteg

Platz am  
Kaisersteg

Unter der Kranbahn  
Layffener Straße

Reinbeckstr.

Firlstr.  
27, 63, 67

HTW

Rathenaustr.  
HTW  
27, 63, 67

Rathenaustr.  
HTW  
27, 63, 67

S8, S85, S9, S45, S46, S47,  
**S** Schöneweide

M17, 21, 27,  
37, 63, 67

**T** Michael-Brückner-Str.

Schnellerstraße

Wilhelminenhofstr./  
Edisonstr.  
M17, 21, 27, 37, 63, 67

Wilhelminenhofstraße

Edisonstraße

Schillerpromenade

Nalepastraße

Schnellerstraße

Brückenstraße

7

Spreerstraße

Fließstraße

Fuhstr.

Hasselwerderstraße

Kaisersteg

Platz am  
Kaisersteg

Unter der Kranbahn  
Layffener Straße

Reinbeckstr.

Firlstr.  
27, 63, 67

HTW

Rathenaustr.  
HTW  
27, 63, 67

Rathenaustr.  
HTW  
27, 63, 67

**31 METAPHYSIK**

Susanne Roewer's Installation stellt mit dem Zitat des alten griechischen Themas von Europa und dem Stier einen Systementwurf im Labyrinth vor.

Frank Gratkowski präsentiert das Musik-Performance-Projekt: Artikulationen E – Performance für einen Saxophonisten mit 8 Kanal Live-Elektronik.

John Power zeigt Installation & Performance: Sendung – Transmission.

★ Do: 16 h – Vernissage: ab 18 h – Performances zur Eröffnung von Frank Gratkowski und John Power mit den Ingenieuren Stuart Mc Clean & Grant Price sowie Gast-Musikerin Merle Vester (Säge)

★ weitere Performances von Frank Gratkowski  
Fr: 19 h      Sa: 17 h      So: 17 h

weitere Performances von John Power unter Special

Maschinenhaus | ehemaliges Umspannwerk Oberspree  
Skulpturengießerei Knaak | Wilhelminenhofstr. 78

**32 Land als Quelle von Leben und Konflikt / Land perceived as source of life, and conflict**

Liz Crossley präsentiert eine kleine Auswahl von Gemälden & Zeichnungen seit den 90er Jahren / A small selection of paintings and drawings, markers of themes since 1990.

Ladengalerie | Wilhelminenhofstr. 50

**32 Power ON art objects design**

by John Power

Bei ‚Power ON‘ treffen Kunst, Design, Industrie und Philosophie in einem Raum aufeinander und formen wohnbare Ideen. / This ‚Power ON‘ Exhibition combines art design industry and philosophy inspiration for living.

Ladengalerie | Wilhelminenhofstr. 50

**34 EinWandZeichnen / The Draw Wall**

Zeigt auf zwölf Metern die elementarste und diskreteste aller Kunstformen. Zwölf Meter Zeichnungen – von hier und weiter weg. Eine Gemeinschaftsausstellung im öffentlichen Raum – zwischen den Toren der HTW und KWB.

Martin Claus | Liz Crossley | Petra Scheer

Und: Alle Zeichner und Zeichnerinnen, die teilnehmen wollen.

KWB Wand | Wilhelminenhofstr. 78

**35 jetzt gewesen – Annegret Müller**

ich bin geboren in mecklenburg / umgeben von den spuren der eiszeit / formen und linien / werden und vergehen / prägten mich / in der tiefe / in mitten des lebens

Do + Fr: 9 – 18 h      Sa + So: 13 – 18 h

★ Sa: 17 h      Berthold Grether »Eigene Prosa zur eigenen Komposition mit eigener Gitarre«

EspressoBar Lalü | Wilhelminenhofstr. 53

**38 Konstellation 2.0**

Malerei / Zeichnung / Tape-Art

Mathias Roloff zeigt neben seinen atmosphärischen Landschaften neue tiefgründige Stilleben aus der Werkgruppe „Konstellationen“. Robert Günther stellt seine neusten digitalen Zeichnungen zum Thema „Zeit und Raum“ und Tape-Art-Bilder aus. Beide Künstler sind Meisterschüler der UDK Berlin, leben und arbeiten in Berlin.

ab Do: 18 h      Vernissage

Ladengalerie | Rathenaustr. 7

**39 Weder Angst vorm schwarzen Mann noch vorm weißen Blatt**

Präsentiert von Schock Verlag

Frank von Feilitzsch | Kathrin & Adrian Wylezol

ab Fr: 16 – Eröffnung

Galerie Rehberg | Plönzeile 44

Rathenau 2.0

## Offene Ateliers

Öffnungszeiten:

Sa, 12.7.      So, 13.7.  
13 – 20 h      13 – 18 h

**6** Atelier Vivian Chan

Keramik & Schmuck

Sonnenhaus | Flutstr. 1

**7** Atelier Siegfried Schütze

Malerei, Zeichnung, Grafiken

Spreestr. 24

**15** XRTO Ateliers: XTRO Open und Werkschau

Die XTRO Ateliers öffnen ihre Pforten und laden zu Werkschauen und offenen Ateliers: Malerei, Installationen & Sound Art, Grafik, Modedesign

Steffen Blunk | Patrick Bremer | Daniel Eltinger | Barbara Gerasch | Jeanette Heene  
Steven Kovar | Sabrina Kratz | Anett Münnich | Nathalie Noé Adam | Ianessa Norris  
Evi Ohnmacht | Jessica Pütz

Rathenau-Hallen | Haus 83 | 1. OG | Wilhelminenhofstr. 83 – 85

**15** Atelier Ute Homilius

Malerei

Rathenau-Hallen | Haus 83 | 2. OG | Wilhelminenhofstr. 83 – 85

**15** Atelier Johannes Gérard

Künstlerische Fotografie & Grafikdesign

Rathenau-Hallen | Haus 83 | 2. OG | Wilhelminenhofstr. 83 – 85

**16** Atelierhaus79

Ursula Heermann-Jensen | Johan Jacobs | Jeannette Müller | Heike Rusch

Rathenau-Hallen | Haus 79 | Wilhelminenhofstr. 83 – 85

**17** Licht & Linie

Offenes Atelier und Ausstellung der Fotoserie „Inga“

Antje Forgó (Design, Musik, Makeup, Hair) | Karsten Kiss (Fotografie)

Rathenau-Hallen | Haus 74 | Wilhelminenhofstr. 83 – 85

Rathenau 2.0

Offene Ateliers

**17** Atelier Ingrid Bayer

Skulpturen & Zeichnungen

Rathenau-Hallen | Haus 74 | Wilhelminenhofstr. 83 – 85

**20** Löffler Loft

Industriemöbel Manufaktur | Pauline Pieper

Rathenau-Hallen | Haus 29 | 1. OG | Wilhelminenhofstr. 83 – 85

**21** G59 / bbk-Ateliers

Die Ateliergemeinschaft G59 lädt herzlich ein: neben der Gruppenausstellung „Plus 1“ werden auch folgende KünstlerInnen ihre Ateliers öffnen:

Brad Alexander | Johannes Bittmann | Andrea Boller | Sarah Dudley | Vincent Grunwald | Kirsten Heuschen | Henning Kappenberg | Werner Keller | Sibylle Meister | Regina Nieke | David Polzin | Christoph Reichelt | Maud Tutsche

Rathenau-Hallen | Haus 59/60 | 3. OG | Wilhelminenhofstr. 83 – 85

**33** sehen und ernten

Die Mitglieder des studentischen Design-Netzwerks zeigen eine Werkschau ihrer Arbeiten.

sehen und ernten e.V. | Mathildenstr. 10

**36** Atelier Weile

Malerei | Nass-in-Nass Ölmaltechnik nach Bob Ross

Atelier Malschule Weile | Rathenaustr. 5 | EG

**40** CharLe

Nachhaltige Kinderbekleidung für Ladies, Gents und Rotzlöffel von 1 – 8 Jahren. Ökologisch, puristisch, zeitlos und schön. Mandy Geddert zeigt Besuchern Laden, Atelier und aktuelle Kollektion ihres Kindermodelabels.

CharLe | Plönzeile 41

# Specials

## Donnerstag, 10.7.

### 31 Sendung – Transmission

**18 h** — Performances von John Power mit den Ingenieuren Stuart Mc Clean & Grant Price sowie Gast-Musikerin Merle Vester (Säge)

ehemaliges Umspannwerk Oberspree | Skulpturengießerei Knaak | Wilhelminenhofstr. 78

### Feierliche Eröffnung Kunst am Spreeknäe – Schönevide Art Festival 2014 und der großen Gemein- schaftsausstellung ZENTRALSTATION

**19 h** — Feierliche Eröffnung von Kunst am Spreeknäe | Schönevide Art Festival 2014 und der großen Gemeinschaftsausstellung ZENTRALSTATION

Es sprechen: Michael Vogel, Kulturstadtrat Treptow-Köpenick  
Christophe Knoch, Sprecher der Koalition der  
Freien Szene Berlin und Dr. Peter Funken, Kurator

Musik: SleepSignal – Evelina Taunyté (voc, multi instru-  
ments) & Steven Kovar (electronics), Lennard  
Körber (voc, acc)  
Ulrike Maria Maier (voc) & Ralph Zedler (piano)

After Show Party ab 22.00 Uhr im Kiki Blofeld mit „Die kleine Kapelle“

Rathenau-Hallen | Haus 44 | 1. OG | Wilhelminenhofstr. 83 – 85

## Freitag, 11.7.

### 14 Lieblingsteile - Closing Party zur Fashion Week

**13-21 h** — Mit Musik, Fotoshooting und großer Verlosung

Bringt Euer Lieblingsteil mit und kombiniert es mit JULICE EN RÊVE ...

Showroom & Laden JULICE EN RÊVE | Goethestr. 35 / Ecke Schillerpromenade

### 24 Sendung – Transmission

**18 h** — Performances von John Power mit Ingenieuren Stuart Mc Clean & Grant Price sowie Gast-Musikerin Merle Vester (Säge)

Industriesalon | Reinbeckstr. 9

# Specials

### 26 Midi – Viertsemester- Modenschau der HTW Berlin

**21 h** — Einlass: 19 h, Vorband: 20 h (Cindy Sizer)  
**23 h** — Aftershowparty, Eintritt: 5 €

Kiki Blofeld | Strandbar | Unter der Kranbahn 6 / Reinbeckstr. 9

### 4 Meet the Artists – Party @ Moving Poets

**21 h – open end** — Moving Poets laden die Künstler und Besucher des Festivals ein, an ihrem neuen Standort Novilla mit großem Garten direkt an der Spree ins Wochenende zu schwärmen. Milly's Caffee Costaweide und die Küchengeister sorgen für die richtigen Drinks.

Novilla | Hasselwerderstr. 22

## Samstag, 12.7.

### 24 Kinderprogramm

**13 – 18 h** — Kinderschminken, Seifenblasen, Kreativangebot und mehr

Am Café Schoeneweile | Reinbeckstr. 9

### 13 KAOS am Nachmittag

**15 h – open end** — Die „Kreative Arbeitsgemeinschaft Oberschönevide“ (KAOS) lädt zum Nachmittagskonzert ein. Zu sehen und zu hören gibt es ein Jazz Quartett und andere Musiker, die für ein beschwingtes und außergewöhnliches Klangerlebnis auf der Veranda sorgen. Im kühlen Schatten der Nachmittagssonne wird euch eine Kuchen-Kreation par excellence und Kaffeeduft die Zeit am Spreeufer versüßen. Zu bestaunen gibt es außerdem Kunst der 20 Köpfigen KAOS Mannschaft. Gegen Abend eröffnen wir auf unserer Kino-Leinwand bei kühlem Bier das WM Spiel! Hört, seht, staunt, schmeckt und fiebert!

KAOS Berlin | Wilhelminenhofstr. 92 | hinten am Wasser

**23** **Sendung –  
Transmission**

**18 h** — Performances von John Power mit Ingenieuren Stuart Mc Clean & Grant Price sowie Gast-Musikerin Merle Vester (Säge)

Rathenau-Hallen | ehemaliges Kraftwerk | Haus 70 | Wilhelminenhofstr. 83 – 85

**26** **WM Public Viewing**

**ab 22 h – open end** — Übertragung Spiel um Platz 3

Kiki Blofeld | Strandbar | Unter der Kranbahn 6 / Reinbeckstr. 9

**Sonntag, 13.7.**

**24** **Kinderprogramm**

**13 – 18 h** — Kinderschminken, Seifenblasen, Kreativangebot und mehr

Am Café Schoeneweile | Reinbeckstr. 9

**25** **ArtSale**

**15 – 18 h** — Der ArtSale findet dieses Jahr zum zweiten Mal als Abschlusshighlight von Kunst am Spreeknie | Schöneweide Art Festival statt. In der großen Verkaufsausstellung mit ca. 60 teilnehmenden KünstlerInnen können Sie Kunst aus Schöneweide gegen cash direkt mit nach Hause nehmen. Zum Verkauf stehen ausschließlich Originale.

Schauhallen | Reinbeckstr. 9

**25** **JazzGalerie  
Schöneweide 2014**

**14 – 19 h** — in Kooperation mit jazzkeller 69 e.V. — Traditionell findet die JazzGalerie Schöneweide am Abschlusstag des Festivals Kunst am Spreeknie statt. Die Besucher können den ALLITERATIONS der Berliner Jazzszene in verschiedenen Kleinbesetzungen auf ihrem Walk entlang der Oberschöneweider Wilhelminenhofstraße ab 14:00 Uhr folgen. Ihren Abschluss findet die JazzGalerie um 18:00 Uhr mit einem gemeinsamen Konzert in der NOVILLA, dem neuen Kulturstandort an der Spree in Niederschöneweide.

ALLITERATIONS: Nikolaus Neuser – tp | Manuel Miethe – ss |  
Gerhard Gschlössl – tb | Floros Floridis – bc/cl |  
Antonis Anissegos – p | Akira Ando – b | Maurice de Martin – dr

14:00 h BACKSIDE OF DARKSIDE (9)  
14:30 h ZENTRALSTATION (19)  
15:00 h S. BLUNK | M. BURMESTER | B. GERASCH (22)  
15:30 h SCHALTERRAUM (27)  
16:00 h Galerie Rehberg (39)  
16:30 h EspressoBar Lalü (35)  
17:00 h METAPHYSIK | Skulpturengießerei Knaak (31)  
17:30 h SPARK (29)  
18:00 h NACHSPIEL | Novilla (4)

**26** **Sendung –  
Transmission**

**18 h** — Performances von John Power mit Ingenieuren Stuart Mc Clean & Grant Price sowie Gast-Musikerin Merle Vester (Säge)

Platz am Kaisersteg (Stadtplatz)

**26** **WM Public Viewing**

**ab 21 h – open end** — Übertragung Finale – im Anschluss: DJ

Kiki Blofeld | Strandbar | Unter der Kranbahn 6 / Reinbeckstr. 9

**19 Führung durch die Ausstellung ZENTRALSTATION**

Sa 12.7., 15 h mit Lutz Längert, Kurator (ca. 1 h)  
 So 13.7., 15 h mit Dr. Peter Funken, Kurator (ca. 1 h)

Treffpunkt: Rathenau-Hallen | Eingang Gebäude 44 | Wilhelminenhofstr. 83 – 85

**27 Elektropolis – Führung durch die Industriekultur von Schöneweide**

inkl. Werksbesuch der Skulpturengießerei Knaak im ehemaligen Umspannwerk Oberspree  
 12. und 13.7. jeweils 15 Uhr mit Susanne Reumschüssel  
 Dauer: ca. 60 min., Kosten: 5 €/Person

Treffpunkt: Zentraler Infopunkt | Schalterraum | Wilhelminenhofstr. 82A

**Kunst gucken und Kunst machen**

Workshop-Angebot zum freien Zeichnen, Malen und Modellieren in Ton von Kopf bis Kachel mit individueller Betreuung für Kinder, Jugendliche und Erwachsene von erfahrener Künstlerin!  
 3 – 5 Teilnehmer, 12.7 und 13.7. jeweils von 12 – 15 h sowie 15 – 18 h.

Kosten: 45 Euro + Brennen

Anmeldung: hehamann@web.de, 030-6922653, 0179-9207155

Heike Hamann | Atelierhaus 82 | Schnellerstr. 82

**36 Malkurs nach der Bob Ross Wet-on-Wet Technique®**

Einstündiger Malkurs mit Anleitung. Alle Materialien werden gestellt und das fertige Bild kann mit nach Hause genommen werden. Ab 12 Jahren.

Kosten: 39 Euro pro Person, keine Anmeldung nötig

Sa: 15 – 19 h, So: 15 – 18 h

Atelier Weile | Rathenaustr. 5

**4 Milly`s Caffee Costaweide und die Küchengeister**

Fr 11.7. 18 – 23 h  
 Sa 12.7. 16 – 23 h  
 So 13.7. 16 – 21 h

Novilla | Hasselwerderstr. 22

**22 Friedrichshagener Hofküche**

Do 10. + Fr 11.7. 9 – 21 h  
 Sa 12.7. 13 – 21 h  
 So 13.7. 13 – 18 h

Catering im Haus 59 | EG | Wilhelminenhofstr. 83 – 85

**24 Café Schöneweide**

Do 10. + Fr 11.7. 9 – 21 h  
 Sa 12.7. 13 – 21 h  
 So 13.7. 13 – 18 h

Reinbeckstr. 9

**26 Strandbar Kiki Blofeld**

Tägl. Ab 14 h geöffnet  
 Sa + So bei gutem Wetter ab 12 h  
 Sa 12.7., 22 h WM Public Viewing: Übertragung Spiel um Platz 3  
 So 13.7., 21 h WM Public Viewing: Finalspiel

Unter der Krahnbahn 6 | Reinbeckstr. 9

**30 Café Firl-e-Fanz**

Do 10. + Fr 11.7. 8 – 19 h  
 Sa 12.7. 14 – 19 h  
 So 13.7. 10 – 18 h

Firlstr. 38

**35 Espressoar LaLü**

Do 10. + Fr 11.7. 9 – 18 h  
 Sa 12. + So 13.7. 13 – 18 h

Wilhelminenhofstr. 53

**37 Café Benkys**

Do 10. – So 13.7. 10 – 18 h

Rathenaustr. 7

# Tagesprogramm

## Donnerstag 10. Juli

Es laufen/starten bereits folgende Ausstellungen:

Jáchym Fleig | Wolfgang Ganter | Franziska Rutishauser (10), Unprotected (12), Atelier Werkschau Martin Heinig (18), Die Jungfrau kommt (23), Allgemeine Mobilmachung – Malerei von Steffen Blunk (22), Nymphomanische Wiedergeburt (22), Die spinnen doch alle! (22), Halle 125 (25), Arbeitsplätze (27), Violet Sky (27), Verborgene Orte in Schöneeweide (28), SPARK – Ausstellung für Medienkunst (29), „Ich möchte alle Tiere dieser Welt zeichnen“ (30), Land als Quelle von Leben und Konflikt (32), Power On (32), jetzt gewesen (35)

- 16 h Vernissage der Ausstellung METAPHYSIK (31)
- 17 h Vernissage der Ausstellung Meisterschülerinnen und Meisterschüler der Akademie für Malerei (15)
- 18 h Vernissage der Ausstellung G59 Plus 1 mit Performance von Joyce Clay ab 19:30 h (21)
- 18 h Vernissage der Ausstellung Konstellation 2.0 (38)
- 18 h Performance „Sendung-Transmission“ (John Power) und Musik-Performance Artikulationen E (Frank Gratkowski) im Rahmen der Ausstellung METAPHYSIK (31)
- 19 h Special: Feierliche Eröffnung von Kunst am Spreeknäe 2014 und der Ausstellung ZENTRALSTATION

## Freitag 11. Juli

Am Freitag laufen bereits alle Ausstellungen am Standort Rathenau 2.0 (siehe Übersicht Ausstellungen) sowie die Ausstellung „cross currents“ im Funkhaus (2).

- Ab 13h Special: Aktion Lieblingsteile (14)
- 16 h Vernissage der Ausstellung „BACKSIDE OF DARKSIDE – Graffiti und Streetart Exhibition“ (9)
- 18 h Eröffnungszeremonie des Ausstellungsprojekts Nachspiel (4)
- 18 h Performance „Sendung – Transmission“ von John Power am Industriesalon (24)
- 19 h Vernissage der Ausstellung CROSSING mit Visual-Performance „Und sie bewegt sich doch“ um 20 h (11)

# Tagesprogramm

- 19 h Musik-Performance „Artikulationen E“ von Frank Gratkowski im Rahmen der Ausstellung METAPHYSIK (31)
- 19 h Vernissage der Ausstellung „Alles was ich tue...“ (26)
- 19:30 h Wandelkonzert im Rahmen der Ausstellung Die Jungfrau kommt(23)
- 20 h Konzert SleepSignal im Rahmen der Ausstellung Zentralstation (19)
- 21 h Special: Midi – Viertelsemester-Modenschau der HTW Berlin (26)
- 21 h – open end Special: Meet the Artists-Party @ Moving Poets (4)

## Samstag 12. Juli

Zwischen 13 Uhr und 21 Uhr können Sie alle 30 Ausstellungen besuchen (soweit nicht anders angegeben). Zwischen 13 Uhr und 20 Uhr öffnen über 100 KünstlerInnen ihre Ateliers. Zusätzlich finden folgende Events statt:

- 13 – 18 h Kinderprogramm (24)
- 15 – 23:30 h Special: LIGHTHAUS – Konzerte (3)
- 15 h – open end Special: KAOS am Nachmittag
- 17 h Musik-Performance „Artikulationen E“ von Frank Gratkowski im Rahmen der Ausstellung METAPHYSIK (31)
- 17 h Konzert Berthold Grether: Eigene Prosa zur eigenen Komposition mit eigener Gitarre im Rahmen der Ausstellung jetzt gewesen (35)
- 18 h Performance „Sendung – Transmission“ von John Power im Rahmen der Ausstellung Die Jungfrau kommt (23)
- 19 h Konzert Arnaldo Prete und Band im Rahmen der Ausstellung G59 Plus 1 (21)
- 20 h – open end Special: Cross Kultur Nacht im Funkhaus Kultursaal (2)
- 20 h Konzert: Ulrike Maria Maier (voc) und Ralph Zedler (piano) mit Werken von Richard Strauss, Hugo Wolf und Alban Berg (19)
- Ab 22 h – open end WM-Public Viewing im Kiki Blofeld: Übertragung Spiel um Platz 3 (26)

## Tagesprogramm

**Sonntag 13. Juli** Zwischen 13 Uhr und 18 Uhr können Sie alle 30 Ausstellungen besuchen (soweit nicht anders angegeben). Zwischen 13 Uhr und 18 Uhr öffnen über 100 KünstlerInnen ihre Ateliers. Zusätzlich finden folgende Events statt:

- 13 – 18 h Kinderprogramm (24)
- 14 – 19 h Special: JazzGalerie Schöneweide 2014 (Start Nr. 9)
- 15 – 18 h Special: ArtSale (25)
- 17 h Musik-Performance „Artikulationen E“ von Frank Gratkowski im Rahmen der Ausstellung METAPHYSIK (31)
- 18 h Performance „Sendung – Transmission“ von John Power auf dem Stadtplatz am Kaisersteg

Ab 21 h – open end WM-Public Viewing: Übertragung Finale und DJ (26)

**Ab dem 14. Juli** Folgende Ausstellungen laufen noch über Kunst am Spreeknie hinaus bis zum 26.7.2014 und schlagen damit die Brücke zur Werkschau der HTW Berlin:

Jeweils: Mosaic Art Now (8) (Mo–Fr, 14.–18.7.: 11–18 h, Sa, 19.07.: 10–17 h, Mo–Fr, 21.–25.7.: 11–18h, Sa, 26.7.: 10–17h), Backside of Darkside – Graffiti und Street Art Exhibition (9) (nur bis 20.7.), Unprotected (12) (nur bis 16.7. Mo – Fr: 10 – 19 h), Atelier Werkschau Martin Heinig (18), ZENTRALSTATION (19), Allgemeine Mobilmachung (22), Nymphomanische Wiedergeburt (22), Die spinnen doch alle! (22), Die Jungfrau kommt (23), SPARK – Ausstellung für Medienkunst (29), METAPHYSIK (Nr. 31), Power On (32), Land als Quelle von Leben und Konflikt (32), Ein-WandZeichnen (34), jetzt gewesen (35) (Mo – Fr: 9 – 18), Weder Angst vorm schwarzen Mann noch vorm weißen Blatt (39) (Laufzeit bis 31.7., Besuch nach telefonischer Vereinbarung, 030-53011965)

25. + 26. Juli 2014 Werkschau des Fachbereichs Gestaltung der HTW Berlin  
13 bis 20 h HTW Berlin, Campus Wilhelminenhof, Wilhelminenhofstr. 75A, 12459 Berlin

 **Nalepastraße**

  **Schöneweide**

 **Schiffsshuttle  
„Spreblick“**

Schiffskapazität: 100 P.  
Tageskarte: 5 €/Person

## Anreise

Sie erreichen die Festivalorte über folgende Haltestellen des öffentlichen Nahverkehrs:

Köpenicker Chaussee / Blockdammweg (Tram 21)

S Schöneweide (S-Bahn 8, 85, 9, 45, 46, 47, Tram M17, 21, 37, 63, 67)  
Brückenstraße (Tram M17, 21, 37, 63, 67)  
Wilhelminenhofstraße / Edisonstraße (Tram M17, 21, 27, 37, 63, 67)  
Firlstraße (Tram 27, 63, 67)  
Rathenaustraße / HTW (Tram 27, 63, 67)

Wie im letzten Jahr bietet die Reederei Riedel einen Schiffsshuttle von der O2-World, über den Hafen Riedel (Nalepastraße), nach Schöneweide an.

**Samstag, 12.7.2014**

**Sonntag, 13.7.2014**

o2-World — Hafen Riedel:

|                                   |                                   |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 13:00                             | 13:00                             |
| 15:00                             | 15:00                             |
| 17:00                             | 17:00 / letzte Anknft: 19:00 (02) |
| 19:00 / letzte Anknft: 21:00 (02) |                                   |

Hafen Riedel — Stadtplatz

|       |       |
|-------|-------|
| 13:40 | 13:40 |
| 15:40 | 15:40 |
| 17:40 | 17:40 |
| 19:40 |       |

Stadtplatz — Hafen Riedel

|       |       |
|-------|-------|
| 14:00 | 14:00 |
| 16:00 | 16:00 |
| 18:00 | 18:00 |
| 20:00 |       |

Hafen Riedel — o2-World

|       |       |
|-------|-------|
| 14:20 | 14:20 |
| 16:20 | 16:20 |
| 18:20 | 18:20 |
| 20:20 |       |

## **Kunst am Spreeknie – Schönevide Art Festival 2014**

wird organisiert von Schönevide Kreativ – Netzwerk für Bildung und Beschäftigung im Bereich Kultur- und Kreativwirtschaft, in Kooperation mit Schönevide Artists e.V. und sehen und ernten e.V.. Das Festival wird getragen von den über 250 Schönevideer KünstlerInnen und lebt vom großen Engagement seiner Ausstellungsmacher und Einzelveranstalter.

**Trägerschaft:** Agrarbörse Deutschland Ost e.V., Eichenstr. 2, 12435 Berlin, WBB – Werkstatt für Bildung und Begegnung in Berlin e.V., Diese Publikum wird gefördert aus Mitteln der Europäischen Union (ESF). Das Festival wird ferner unterstützt aus Mitteln des Fachbereichs Kultur des Bezirksamtes Treptow-Köpenick sowie des Lokalen Aktionsplans Schönevide.



**Schönevide Kreativ** ist die Vernetzungsplattform für Kreativschaffende in Schönevide.



EUROPÄISCHE UNION  
Europäischer Sozialfonds  
Investition in Ihre Zukunft



Senatsverwaltung  
für Arbeit, Integration  
und Frauen



**schönevide  
artists e.V.**

**AGRARBÖRSE**  
Deutschland Ost e.V.



**sehen und ernten**